

VERGEZE CULTURE

2011
2012



Spectacles	P 4 > 21
Conférences	P 22 > 23
Expos-Salons	P 24 > 25
Spectacles en partenariat	P 26 > 27
Infos pratiques	P 28
Bulletin d'abonnement	P 29
Mois par Mois ...	P 30
A votre service	P 31



CHER PUBLIC

Notre nouvelle Saison sera pleine de fantaisie, d'humour et de joie, dans l'esprit qui nous anime, entre danse et théâtre mais généreusement assaisonnée de chansons. Parce que le théâtre aime la musique... et réciproquement, que l'énergie et l'émotion des notes font résonner les mots bien différemment.

Imaginer et construire une nouvelle saison culturelle, c'est penser avant tout à vous, les abonnés fidèles, les nouveaux, ceux qui pensent que la culture n'est pas tout à fait pour eux, ceux qui, au contraire, ont déjà tout vu ou entendu... ceux qui passent un peu par hasard, et ceux qui attendent de pied ferme du rire et de l'émotion.

L'équipe de Vergèze Culture, avec jubilation et curiosité, tisse entre le répertoire d'hier et les créateurs d'aujourd'hui, entre le bel héritage du passé et la sensibilité moderne, ces liens ténus et forts qui nous permettent de mieux comprendre les palpitations de notre terre.

Et pour apprendre à s'approprier, rien ne vaut de vraies rencontres avec les artistes. Ces rendez-vous en lisière des spectacles : ambiance théâtre, jazz, rock ou chansons réalistes. Un verre – plus de cigarette – mais le droit de reprendre les refrains à tue-tête.

Avec l'espoir de vous séduire à nouveau, de vous surprendre et de vous divertir, nous vous invitons à découvrir dans cette brochure toute la richesse de la saison qui se profile.

Pascale Fortunat-Deschamps
Direction Culture/Communication

René Balana
Maire de Vergeze



MARIONNETTES

7, 8 et 9
octobre

ARÈNES, THÉÂTRE,
ÉCOLES,
VERGÈZE-ESPACE,
CAPITELLE, RUES...

Renseignements,
Réservations
Arema LR
13 bis chemin de Nîmes
30310 - Vergèze
04 66 51 59 41
aremalr@gmail.com
Billetterie :
artpantin@gmail.com
www.arema-lr.fr

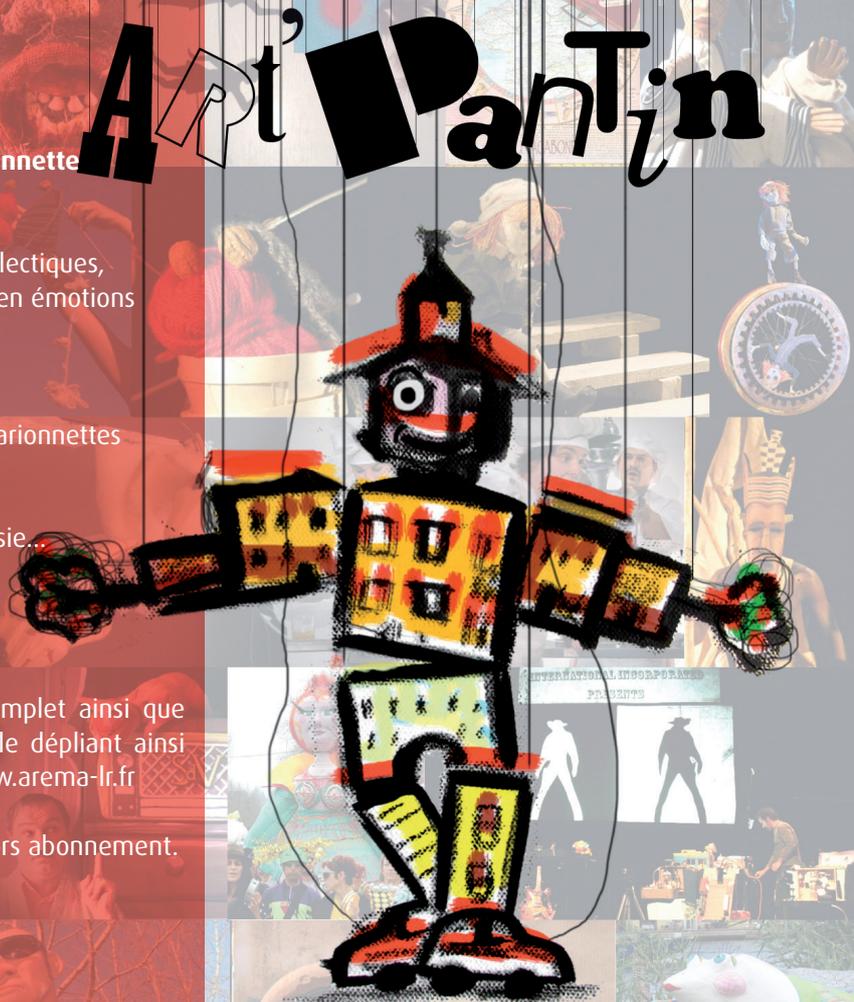
ART'PANTIN

Forum régional de la marionnette

1 week-end de spectacles éclectiques,
pour petits et grands, riches en émotions
et en rencontres
12 compagnies
4 chantiers
1 atelier de fabrication de marionnettes
1 rencontre professionnelle :
«Les voix de la marionnette»
1 multitude de fils et de poésie...

Retrouvez le programme complet ainsi que
toutes les informations sur le dépliant ainsi
que sur le site Internet : www.arema-lr.fr

Spectacles en partenariat, hors abonnement.





LE BATTEMENT D'AILES DU CORNICHON

Fabien Coulon

Monsieur Cornichon habite un appartement meublé de bric et de broc, truffé de ficelles, cerné de poulies et autres systèmes bricobidouillés à l'utilité improbable. Dans cet univers monochrome, il mène une existence des plus ordinaires, cadencée par l'accomplissement de ses tâches ménagères. Pourtant, même s'il porte son nom comme un charme, Monsieur Cornichon a un pouvoir étonnant : il sait rendre le réel poétique.

Personnage muet mais ô combien expressif, usant de tics et de tocs, de tricks et de trucs, ce cousin de Mister Bean a plus d'un tour (de magie) dans son sac pour enchanter une vie apparemment banale. Manipulation de chapeaux, bulles de savon, balles de ping-pong tourbillonnantes, dressage, réactions en chaîne, claquettes, tours de passe-passe, tout est prétexte à rendre l'utile insignifiant et l'accessoire indispensable.

Dans la pure tradition du burlesque, Fabien Coulon invente un personnage digne de Jacques Tati, retrouvant la fantaisie du cinéma muet : partant d'un quotidien aux contours bornés, il nous propulse dans un univers fabuleux et absurde, d'une drôle de poésie.

CLOWN, MAGIE

Samedi
5 novembre
18h

VERGÈZE-ESPACE

Durée : 50 mn
À partir de 4 ans
Entrée libre

Spectacle offert pour
fêter les 10 ans de la
Bibliothèque

Compagnie
Blabla Productions
Spectacle de
et avec Fabien Coulon
Mise en scène :
Fabien Coulon,
Pascal Nolin

CONTE

Dimanche
18 décembre

15h

LA CAPITELLE

Durée : 50 mn
Tout Public
Entrée libre

EN ATTENDANT ... NOËL

Une visite fantaisiste et emmitoufflée de contes et légendes givrés.

Tout peut arriver, Babayaga, un chant de Noël, la petite fille aux allumettes, des trolls, des lutins, peut-être même St Nicolas ?

Deux conteuses prennent les rennes et vous entraînent dans l'autre «unhiver».

Un voyage imprévu à ciel ouvert...

Cie le Poulpe

Conteuses

Jacqueline Payelle

Pascale Ferrier

Conseil artistique

Philippe Sarrat



INVITÉS... POUR LES FÊTES VOUS ÊTES INVITÉES... POUR LES FÊTES VOUS ÊTES

CONCERT DU NOUVEL AN



**30 musiciens vous enBrass
pour la Nouvelle année !**

Vergèze Culture et le Latinus Brass Band vous invitent à débiter l'année en grande musique.

Rendez-vous avec les trente musiciens du Latinus Brass Band dirigés par Philippe Limoge pour notre désormais traditionnel concert du nouvel An.

MUSIQUE

Dimanche
8 janvier

15h

VERGÈZE-ESPACE

AVEC

LE LATINUS BRASS BAND



THÉÂTRE

Vendredi
20 janvier
20h30

THÉÂTRE MUNICIPAL

Durée : 1h05
Tout Public

« Isabelle Andréani a eu l'excellente idée d'imaginer un dialogue entre le cocher et la servante de l'auteur. Un délicieux moment de théâtre ». MICHÈLE BOURCET, TÉLÉRAMA

« On prend un plaisir extrême à ce texte qui badine bien entre l'amour des mots et les mots de l'amour. »
DOMINIQUE JAMET, MARIANNE



Photo Lot

IL FAUT QU'UNE PORTE SOIT OUVERTE OU FERMÉE

D'Alfred de Musset

Léonie, la servante de Musset, et Édouard, son nouveau cocher, ont perdu les harnais des chevaux du coche. Leurs recherches les mènent jusqu'au grenier de Musset, où ils découvrent ensemble, dans une pochette poussiéreuse, des manuscrits de l'auteur. Un lien se tisse entre ces deux passionnés de Musset, qui décident de jouer la pièce *Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée*, se déclarant ainsi indirectement leur amour. Le vieux grenier se transforme alors en salon, par le simple imaginaire des personnages, et la conversation, de railleries en déclarations, de froideurs en aveux, donne lieu à une singulière demande en mariage.

Toute la flamme de Musset jaillit de cette « comédie-proverbe » flamboyante, joyau de la littérature romantique, qui fera le régal de tous les amoureux d'un théâtre authentique et passionné.

Atelier Théâtre Actuel
Département Classiques
Mise en Scène : Isabelle Andréani
Avec Isabelle Andréani, Xavier Lemaire



HUMOUR MUSICAL

Vendredi
3 février
20h30

THÉÂTRE MUNICIPAL

Durée : 1h15
Tout Public
À partir de 7 ans

*Emmanuel Van Cappel
(alias Manoché), trompettiste, professeur de
conservatoire et comédien, repéré, fin 2007,
en 1^{ère} partie de Michel Boujenah.*



LE PISTON ! DE MANOCHE

Emmanuel Van Cappel

Dans les coulisses d'un cabaret, un musicien s'apprête à monter sur scène, pour un divertissement musical.

Le piston !, une rocambolesque et poétique aventure, aux frontières de l'absurde, en compagnie de "Manoche", tendre et gaffeur clown au cornet à pistons.

Anti-conformiste, dissident de la "musique savante", Manoche tente de nous faire découvrir les secrets de l'instrument. Leçon qui sert de prétexte pour dresser un tableau souriant, sans méchanceté aucune mais réaliste, de certains travers de la société.

il jongle avec les mots, en retour, ceux-ci se jouent de lui. L'entraînant dans des situations qui lui échappent, où quiproquos et malentendus guettent...

Il dessine une bulle de bonheur qui rappelle une tradition perdue, celle des Chaplin, Keaton, Bourvil (pour sa fausse naïveté... et le piston) et Devos (pour la façon dont il jongle avec les mots).

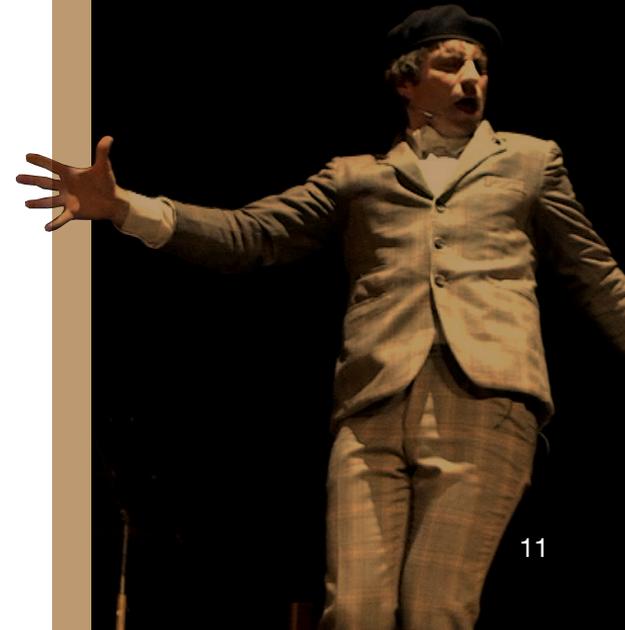
Avec ce très joli spectacle, drôle et sensible, on redécouvre le plaisir des mots et du rire qui en découle...

Plus qu'un simple divertissement, faire rire sans avilir...

Le Cornet à Spirale

Interprète : Emmanuel Van Cappel

Mise en scène : Nathalie Louyet



THÉÂTRE

Vendredi
10 février
20h30

LA CAPITELLE

Durée : 1h10
Tout Public

« Diversité du jeu et remarquable travail d'écriture. » LOIRE MATIN

« Elle tient son public en haleine avec un texte dense et un jeu intense. »

LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE

« Véronique Daniel est une grande actrice. Une performance. »

LA TRIBUNE



SIMONE DE BEAUVOIR UNE FEMME ÉPRISE DE LIBERTÉ

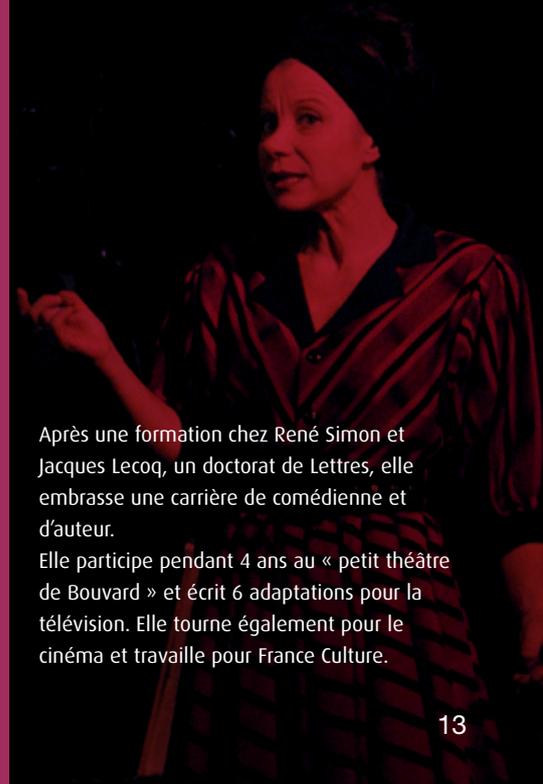
Véronique Daniel

« Ecrire comme une urgence, pour témoigner, pour restituer la vérité »

La première phrase du spectacle donne le ton. Simone de Beauvoir récapitule son existence avec Sartre pour mieux comprendre son histoire, leur histoire qui s'imbrique dans la grande Histoire.

Rassembler ce qui est éparé à travers un récit imaginaire qui mêle plusieurs écritures, celle de Simone de Beauvoir et celle de l'auteur du spectacle, Véronique Daniel, pour nous faire revivre une époque d'effervescence intellectuelle et artistique. Le récit est émaillé de chansons de Saint Germain des prés (Vian, Ferré, Prévert et Kosma) de témoignages (voix off de Sartre). Les évocations sont multiples pour replonger le spectateur dans cette atmosphère des années 50 à 80 et tenter de comprendre et de ressentir le parcours intellectuel et émotionnel de cette femme hors du commun qui partageait avec Sartre la même conception de l'écriture.

Le théâtre du Tropic
Spectacle écrit et interprété par
Véronique Daniel
Mise en scène : Alain Bonneval



Après une formation chez René Simon et Jacques Lecoq, un doctorat de Lettres, elle embrasse une carrière de comédienne et d'auteur.

Elle participe pendant 4 ans au « petit théâtre de Bouvard » et écrit 6 adaptations pour la télévision. Elle tourne également pour le cinéma et travaille pour France Culture.

MUSIQUE-CHANT

Vendredi

9 mars

20h30

VERGÈZE-ESPACE

Durée : 1h15

Tout Public

Après cinq albums et de nombreux concerts dans des lieux et festivals prestigieux comme le Printemps de Bourges, l'Olympia, les Francolies de la Rochelle et de Montréal, l'Européen, le Théâtre du Châtelet, le Café de la Danse et le Festival d'Avignon, les chanteuses d'Évasion viennent de fêter leurs 20 ans de tournées.



DU VENT DANS LES VOIX EVASION

Cinq jeunes femmes complices depuis l'enfance, pleines d'une énergie débordante chantent à capella avec une puissance remarquable.

Elles passent avec aisance de la samba aux chants indiens et du swing au gospel en niant toutes les frontières. Aussi à l'aise a capella qu'accompagnées d'un piano, elles font danser les mots et leurs corps, parfois elles deviennent musiciennes ...

Plus festives, plus espiègles, plus enjouées, plus engagées que jamais, les filles d'Évasion offrent en polyphonie et partagent avec leur public une fête musicale.

Ces jeunes femmes écrivent et composent leurs émotions, leurs révoltes et leurs envies. Les chants du monde ne sont pas oubliés pour autant. Coups de gueule, grâce, espoir, fête et joie...

Direct à l'essentiel : la vie... !

Ce groupe est un chœur qui bat, qui frappe, qui tord le cou des apparences et nous sort de notre torpeur. Qui plus est dans le beau, en une épure qui cisèle plus encore les maux ; et c'est du tranchant.



Soraya ESSEID

Laurence GIORGI

Gwénaëlle BAUDIN

Talia FERREIRA

Anne Marie FERREIRA

Piano (En alternance) : Serge BESSET,
Norbert PAUL

Direction musicale : Serge BESSET

Mise en scène : Hervé PEYRARD

THÉÂTRE, POÉSIE, HUMOUR

Vendredi
6 avril

20h30

THÉÂTRE MUNICIPAL

Durée : 1h15
Tout Public
À partir de 14 ans

« Pas de décor, pas de musique, uniquement la langue qu'on malaxe, qu'on maltraite parfois mais en tous cas qu'on honore. Et surtout une ironie du début jusqu'à la fin, qui consiste à dire : ce n'est pas du slam, ce n'est pas de la poésie, c'est de l'humour ». FRANCE CULTURE

« Un show poétiquement incorrect et qui vous met de bon poil » TÉLÉRAMA



LE GRANDILOQUENT MOUSTACHE POESIE CLUB

Un spectacle percutant à la croisée du slam, de l'humour et du café théâtre.

Astien, Mathurin et Ed Wood trois poètes à moustaches, virtuoses de la parole, musiciens sans instruments, ils donnent vie à une poésie audacieuse et joyeuse.

L'un la joue romantique désillusionné, l'autre est un salace inoffensif, le troisième un décalé sensible.

Pour eux, le texte compte autant que l'interprétation. Ce n'est pas uniquement du slam, Ils nous ouvrent les portes d'un bazar de mots en tous genres, il s'agit là d'une véritable pièce de théâtre humoristique.

Avec Astien Bosche, Mathurin Meslay,
Julien Pauriol (Ed Wood)
Mise en Scène : Julie Chaize



Après leur passage remarqué au théâtre du rond point en décembre 2010 et au festival d'Avignon en Juillet 2011, actuellement en tournée dans toute la France, ils viennent séduire le public vergézois.

DANSE

Vendredi
27 avril
20h30

VERGÈZE-ESPACE

Durée : 1h
Tout Public

«Quand Isabelle Terracher donne Chaloupe, il y a la gouaille et une manière de tango revisité pour une danseuse faussement fragile.

Pour Brune, Marie-Julie Debeaulieu campe une sorte d'institutrice attirante à faire passer Betty-Boop pour une bonne soeur janséniste, mais embarrassée de ce sex-appeal avec une vraie fausse-candeur.

Yali Desoubieux enMoonStone est réellement lunaire, lente sur les bandes-son d'Apollo 11 et Fanny Bonneau qui se débat dans les tissus de Parure complète cette galerie de femmes dont on apprécie l'ensemble et les contrastes.»

PHILIPPE VERRIÈLE - DANSEUR



MOQUEUSES

Chorégraphie Frédéric Lescure

C'est la rencontre de quatre danseuses singulières un peu secouées.

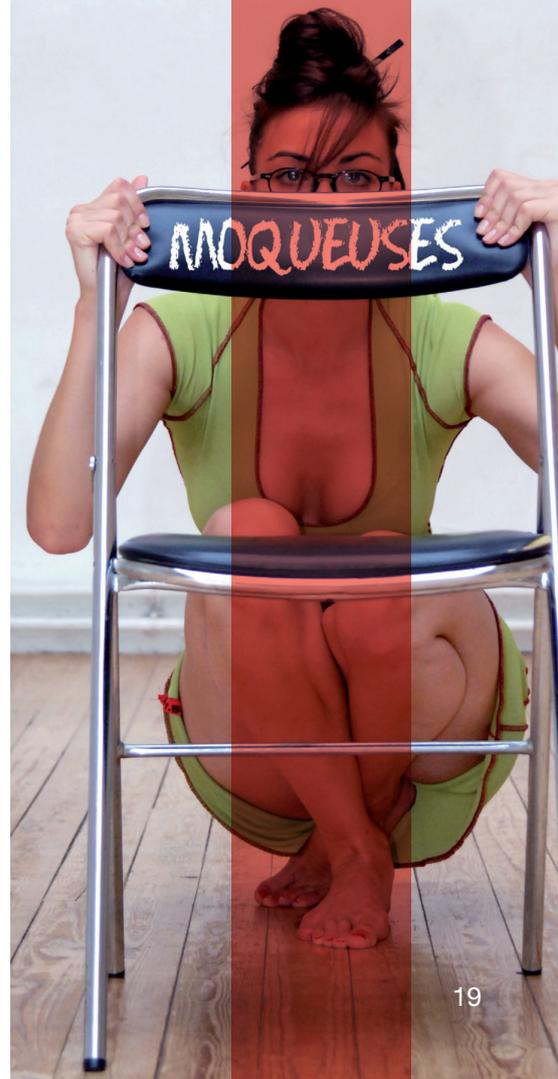
Une danse-théâtre tonique et enlevée, solos vertigineux qui s'entrelacent dans une vision scintillante des femmes sans pacotilles, du sublime dans le naturel, du glamour dans l'ordinaire. Cela pourrait être érotique, ce sera troublant, juste vrai. Envoûtantes, touchantes ou maladroites, elles ne se prennent pas au sérieux, frisent le regard et le vertige et nous réconcilient d'un sourire.

Cie L'échappée

Interprètes : Isabelle Terracher,
Fanny bonneau, Marie-Jullie Debeaulieu,
Yali Desoubeaux

Frédéric Lescure fut l'un des danseurs emblématiques de la nouvelle danse française auprès de Prejljocaj, Nadj, Chopinot. Il développe une danse empreinte d'humanisme, de virtuosité et d'humour.

La Cie a le soutien de l'ADAMI, CND-studio et Ménagerie de Verre.



CLOWN

Vendredi
11 mai
20h30

VERGÈZE-ESPACE

Durée : 1h05
Tout Public

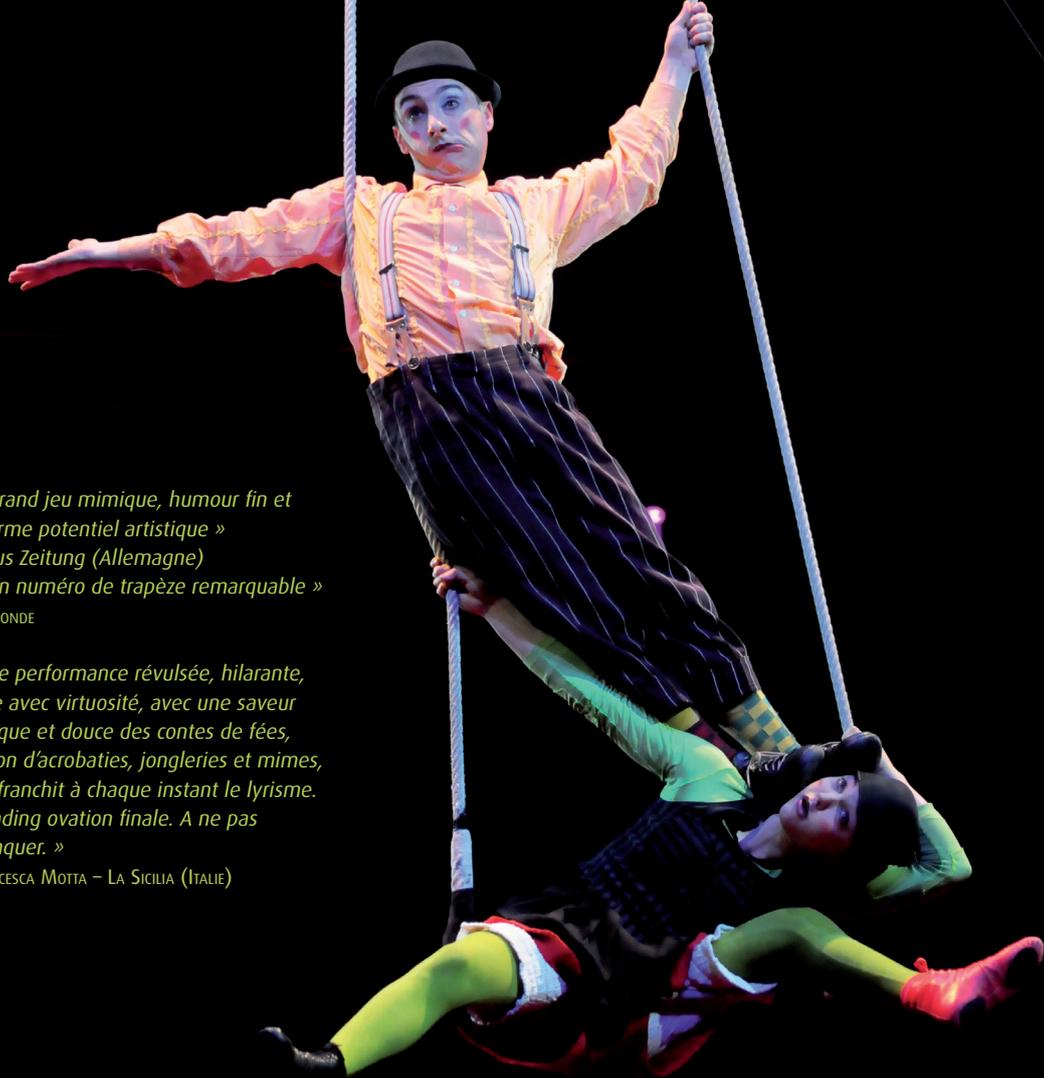
*« Grand jeu mimique, humour fin et énorme potentiel artistique »
Circus Zeitung (Allemagne)*

« Un numéro de trapèze remarquable »

LE MONDE

« Une performance révoltée, hilarante, faite avec virtuosité, avec une saveur antique et douce des contes de fées, fusion d'acrobaties, jongleries et mimes, qui franchit à chaque instant le lyrisme. Standing ovation finale. A ne pas manquer. »

FRANCESCA MOTTA – LA SICILIA (ITALIE)



PSS PSS LES BACCALÀ CLOWN

Entremêlant la poésie et une technique de « micro-acrobatie », les Bacçalà nous emportent dans un tourbillon de situations clownesques naïvement hilarantes.

Poétique, surréel, intime, PSS PSS est un spectacle pour les rêveurs, petits et grands qui n'ont jamais grandi, un théâtre de l'âme où l'on peut se perdre pour retrouver la fantaisie et le jeu. Une performance sans temps, hors du temps, qui nous présente des clowns contemporains jouant la danse du désir et de l'être à deux.

Les Bacçalà ont parcouru le monde avec cette histoire tendrement fascinante où tout leur est permis : les cascades les plus époustouflantes comme de nous regarder, une pomme dans la main, sans un mot, sans un geste.



De et avec : Camilla Pessi et Simone Fassari

Mise en scène : Louis Spagna

Prix de bronze au Festival de Moscou 2008

Prix du Cirque du Soleil au 30^{ème} Festival du Cirque de Demain.

Prix de bronze du Festival de Wujiao en Chine 2009

CLAUDE LARNAC

Vendredi 14 octobre

Racontez-moi le pont du Gard

« J'ai coécrit avec François Garrigue, *L'aqueduc du pont du Gard*, qui traite des promenades-découvertes que l'on peut faire le long de huit circuits particuliers le long de l'aqueduc, entre la source à Uzès et le castellum à Nîmes. Cependant, pour les Gardois plus intéressés que d'autres par ce magnifique monument, ou pour les curieux de l'art romain, j'ai écrit un nouvel ouvrage "Racontez-moi le pont du Gard". Cette conférence portera sur quelques-uns des sujets abordés dans ce livre : le nivellement, les concrétions qui recouvrent l'intérieur de la canalisation ou qui tapissent l'ouvrage, sur les signes compagnonniques si nombreux au pont du Gard, sur les outils ou le matériel utilisés pour l'extraction des pierres, pour le transport, l'élévation des blocs à pied d'œuvre, etc. »



Claude Larnac, professeur de mathématiques retraité. Président fondateur du CIDS (Comité Intercommunal de Défense du Site du Pont du Gard (1990) et de l'association « Pont du Gard et Patrimoine » en 2006.

PIERRE VALETTE

Vendredi 4 Novembre

VERGEZE, des mots et des images



Dans le cadre du 10^{ème} anniversaire de la nouvelle Bibliothèque, Pierre VALETTE présentera Vergèze à travers une série de textes des XIX^{ème} et XX^{ème} siècles, illustrés par des photos pour la plupart inédites. Ecrits par des Vergézois ou leurs voisins, en prose ou en vers, venez découvrir le village d'une façon différente.

Vendredi 13 Janvier Le Rhône

De sa source à la Font d'Arques à son confluent avec le Vistre au Cailar, Le Rhône, ruisseau qui traverse la commune nous présente un raccourci de 2000 ans d'histoire de France. Venez suivre son cours en une promenade virtuelle, illustrée de photos. Une autre façon de découvrir notre patrimoine.



THIERRY SOUCCAR

Vendredi 4 mai

« La meilleure façon de manger »

Apprendre à mieux se nourrir pour rester en bonne santé

Thierry Souccar, directeur de la rédaction de LaNutrition.fr, est le plus connu des journalistes scientifiques français. Spécialiste de santé publique et de nutrition, il est membre de l'American College of Nutrition. Il est l'auteur de plusieurs best-sellers dont «Lait, Mensonges et Propagande», «Santé, Mensonges et Propagande» et «Le Nouveau Guide des Vitamines» préfacé par le Prix Nobel de médecine, le Pr Jean Dausset. Thierry Souccar a créé sa maison d'Édition à Vergèze en 2006.



CONNAISSANCE DU MONDE

ENTRÉE : 6€

Samedi 14 Janvier

OUEST AMERICAIN, AU BOUT DES PISTES... La Beauté intemporelle

Eric Courtade vous entraîne vers le plus somptueux et le plus délirant de ce que la nature s'avère capable de réaliser.

Dès les premières images, l'étonnement, l'interrogation, la surprise et – certainement – le ravissement feront de vous les otages de ce spectacle où les graphismes dessinés par Dame Nature défient notre imagination. Le choc émotionnel est intense ! Et cette intensité, cette émotion ne feront qu'aller crescendo...

Samedi 4 Février

MONGOLIE / AVEC LES DERNIERS GRANDS NOMADES

Aux confins des confins, il est un pays de steppes balayé par les vents. Une nature extrême qui ne tolère que l'éphémère présence des derniers grands nomades.

A la sortie du rude hiver mongol, les tribus nomades reprennent la route des transhumances et s'apprêtent à célébrer le nouvel an Mongol, le Naadam à l'occasion duquel les trois grands sports virils seront mis à l'honneur: la lutte mongole, les courses de chevaux et les concours de tir à l'arc. Patrick BERNARD est allé à la rencontre de diverses familles nomades mongoles, dont il a su capter la confiance et la sympathie.

Samedi 17 Mars

VENISE / LA MAGNIFIQUE

Elle est unique, irremplaçable, sublime, irritante à force de séduire... Sur quelques centaines d'hectares, tout s'enchevêtre : l'histoire, la vie quotidienne, le présent et le passé. Quant à l'avenir, les Vénitiens commencent à y croire, après trois siècles de décadence. Construite sur l'eau, Venise lui doit son salut. Quatre cents ponts enjambent ses canaux. Le lion ailé restera encore longtemps le plus éblouissant symbole de la civilisation européenne et les splendeurs de la Sérénissime sont aujourd'hui les bijoux de sa légende.

PIERRE BOURRIER

Du 30 septembre au 9 Octobre
Instant'année 10/11

Une rétrospective photographique de quelques moments forts de la saison culturelle, mais c'est aussi de belles rencontres. Rencontre d'une équipe osant la jeunesse d'un regard, rencontre de regards posés sur l'autre pour voler des instants, rencontre avec le doute de l'image à saisir, rencontre des moments que nous partagerons pour oser un autre regard avant de découvrir la prochaine saison.

Vernissage le vendredi 30 septembre à 18h30



ELISABETH FILIPPI

Du 25 Novembre au 4 Décembre
Des couleurs et des hommes

« Je me définis comme une contemplative : les paysages, les animaux, et les hommes, les jeux de la lumière, les couleurs de la vie.

Vernissage le vendredi 25 Novembre à 19h



MARIE-FRANCE AILLAUD

Du 27 Janvier au 5 Février
Métamorphose

Tout ce qui croise le regard de Marie-France est ainsi prétexte à nourrir son imagination et sa créativité. Avec elle nous nous remettons à croire à l'artiste magicien, celui qui par sa sensibilité, sa dextérité fait naître l'émerveillement. »

Vernissage le vendredi 27 janvier à 19h



JOSETTE MAUREL-BALANA

Du 2 au 11 Mars

Femme Intemporelle

Hors temps, de la Vierge Universelle à la Mère toute puissante, la Femme est la matrice de tous les mythes qui nourrissent l'humanité, la muse des poètes et des artistes, l'inspiratrice de tout geste créateur.

Vernissage le vendredi 2 Mars à 19h



Jeudi 8 Mars
de 19h à 22h
**Nocturne à l'occasion
de la journée
Internationale
des droits des femmes.**



EXPOSITIONS EN PRÉPARATION

Du 29 mars
au 8 avril

Photos Tauromachiques

Dans le cadre de la Féria
du Rhôny.

*Vernissage le jeudi
29 mars à 19h*

Du 18 au 27 Mai
**Moulins et
Initiatives**

Le Club de Peinture
vergèzois dévoile ses
travaux.

*Vernissage le vendredi
18 mai à 19h*

ORCHIDEES

Du 3 au 5 Février

Cette exposition est devenue le grand rendez-vous des orchidophiles du sud de la France. Passionné, amateur ou amoureux des plantes, chacun y trouve la fleur mythique qui lui plait.

Organisation :

ORCHIDEE LANGUEDOC

Renseignements : 06 74 11 10 27

orchidee.languedoc@voila.fr

AVINATURE

Volailles & nature

11 et 12 Février

1200 Animaux de Basse-cour
et 25 Stands Produits Naturels et
Bio Terroir – Artisanat Protection de
la Nature – Energies Renouvelable

Organisation :

CLUB AVICOLE GARDOIS

Renseignements : 04 66 71 33 44

cag30@free.fr

SALON DES ARTISTES ET CREATEURS

17 et 18 Mars

De 10h à 19h – Entrée libre

Plus de 100 artisans créateurs sélectionnés : parmi eux des peintres, des sculpteurs des stylistes, des photographes. Ensemble, ils partagent l'espace : l'art se niche partout grâce à leur passion, leur talent et leur imagination débordante. Plein d'idées originales pour toutes vos envies printanières.
Vernissage le vendredi 16 mars à 18h30

TÊTES D'AFFICHES

Vergèze-Espace
20h30

Vendredi 21 Octobre

Noëlle PERNA - « Mado fait son show »
Organisation : Vincent Ribeira production

Samedi 29 Octobre

SHAKA PONK - Concert
Organisation : FM Productions

Samedi 26 Novembre

Les Chevaliers du Fiel
Nouveau Spectacle « Vacances d'Enfer »
Organisation : Vincent Ribeira production

Samedi 24 Mars

Pascal LEGITIMUS
Organisation : Vincent Ribeira production

Réservations Billetterie : Caveau d'Héraclès 04 66 88 85 50
Fnac / Carrefour / Auchan / Cultura / www.ticketsud.com

ASSOCIATION THÉÂTRE POPULAIRE

Dimanche 27 Novembre

17h - Théâtre Municipal
« **KNUP** », Conte Concert, tout public à partir
de 6 ans

Samedi 31 Mars

21h - Vergèze-Espace
« **VOLPONE** », par la Cie Les Têtes de Bois.

Renseignements et Réservations : ATP Terres du
Sud : 04 67 86 06 44
atpterresdusud@wanadoo.fr



VAGABOND'JAZZ

**Vendredi 2
Décembre**

20h30 – Vergèze-Espace

Pascal Gasquet Duo
(1^{ère} partie)

**Elliot Murphy
Quartet**

Souvent comparé à Bob Dylan ou Lou Reed, le subtil troubadour songwriter Elliott est devenu un véritable mythe auprès de ses nombreux fans et poursuit sa route, loin des affres du show business. Ecrivain ou musicien, électrique ou acoustique, folk ou rock, New Yorkais devenu Parisien et véritable homme de scène, ce compositeur inspiré laisse ses empreintes musicales à travers le monde en toute sincérité et simplicité.

Renseignements et réservation : 04 66 80 30 27

jazz.junas@wanadoo.fr

www.jazzajunas.asso.fr



OPÉRETTE CIE ENTR'EN SCÈNE

15h - ThéâtreMunicipal

Dimanche 20 Novembre
« L'amour en vin ou les vendanges de
l'Opérette »

Dimanche 19 Février
Grand Concert Viennois

**Dimanche
15 Avril**
« Du Rififi
sur la
Cannebière »

Renseignements
et Réservations
au
06 58 51 72 05,
billetterie sur
place à 14h15.



INFOS PRATIQUES

BILLETTERIE - RÉSERVATIONS

La réservation de tous les spectacles en individuel ou en abonnement se fait dès l'ouverture de la saison le 3 octobre 2011.

- lundi, mardi, jeudi, vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h
- Tel : 04 66 35 80 08, 04 66 35 80 39 ou par mail vergezeculture@vergeze.fr

Nous vous recommandons de réserver pour tous les spectacles et plus particulièrement pour ceux se déroulant à la Capitelle (jauge très réduite).

- Le retrait des billets se fera les vendredis des spectacles de 14h à 16h au service culturel
- Ou à partir de 20 h dans nos salles en billetterie.

Placement libre.

Les réservations ne donnent pas accès à des places numérotées mais garantissent votre place jusqu'à 5 minutes avant le début du spectacle.

Mode de règlement : Espèces ou chèque à l'ordre de « Trésor Public »

INFOS PRATIQUES

TARIFS - RÉDUCTIONS - ABONNEMENTS

Cette saison, un tarif unique pour tous nos spectacles : **9 euros**

Tarif réduit : **6 euros**

Il est accordé aux demandeurs d'emploi, aux groupes de plus de 10 personnes, aux professionnels du spectacle, aux jeunes de 12 ans à 18 ans, sur présentation d'un justificatif.

Les enfants de moins de 12 ans bénéficient du tarif jeune public : **3 euros**

Abonnement Carte Pass' : **21 euros**

Une carte pass' donne droit à trois entrées, ramenant le prix du spectacle à **7 euros**.

Nos cartes ne sont pas nominatives vous pouvez vous en procurer tout au long de la saison en nombre illimité et en faire bénéficier vos amis.

En vente au service culturel le lundi, mardi, jeudi de 10h à 12h et de 14h à 17h et le vendredi de 10h à 12h et de 14h à 16h ainsi qu'en billetterie avant chaque spectacle.

Les cartes pass' sont valables uniquement pour la saison 2011/2012 les cartes non utilisées ne pourront donner droit à aucun remboursement.

Entrée libre

Conférences et expositions à la Capitelle, salon des artistes et créateurs.

Spectacles offerts

Le battement d'ailes du cornichon / En attendant Noël

Le concert du nouvel an

ABONNEMENT CARTE PASS'

3 spectacles au choix - 21 €

Nom Prénom

Adresse

Code Postal Ville

Tel Mail

Date de votre anniversaire

Spectacles à choisir (facultatif) tenant lieu de réservation

Titre du Spectacle	Nombre de places
Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée	
Le Piston de Manoché	
Simone de Beauvoir	
Du vent dans les voix	
Grandiloquent Moustache Poésie Club	
Les Moqueuses	
PSS PSS	

NOMBRE DE CARTES PASS' 21 € x = €

Pour obtenir vos Cartes Pass', veuillez compléter ce bulletin et nous le renvoyer accompagné d'un chèque libellé à l'ordre de Trésor Public à **VERGEZE CULTURE** 1 Place de la Mairie - 30310 VERGEZE

Vous pouvez aussi tout simplement remplir ce bulletin afin de recevoir par mail, les informations de Vergèze Culture tout au long de l'année.



MOIS PAR MOIS... MOIS PAR MOIS

septembre	vendredi 30	«Instant'année 10-11»Exposition Photos de Pierre Bourrier	Capitelle	p 24
	ven 7, sam 8, dim 9	Art'Pantin	Centre ville	p 4
octobre	vendredi 14	«Racontez-moi le pont du Gard» Conférence de Claude Larnac	Capitelle	p 22
	vendredi 21	«Mado fait son show» Noëlle Perna	Vergèze-Espace	p 26
	samedi 29	Shaka Ponk - Concert	Vergèze-Espace	p 26
	vendredi 4	«VERGEZE, des mots et des images» Conférence de Pierre Valette	Capitelle	p 22
	samedi 5	«Le Battement d'aile du Cornichon»	Vergèze-Espace	p 5
novembre	dimanche 20	«L'amour en vin ou les vendanges de l'Opérette»	Théâtre Municipal	p 27
	vendredi 25	«Des couleurs et des Hommes» Expo Peintures Elisabeth Filippi	Capitelle	p 24
	samedi 26	«Vacances d'enfer» - Les Chevaliers du Fiel	Vergèze-Espace	p 26
	dimanche 27	«KNUP» - ATP	Théâtre Municipal	p 26
décembre	vendredi 2	Jazz Pascal Gasquet et Elliot Murphy Quartet	Vergèze-Espace	p 27
	dimanche 18	«En attendant... Noël»	Capitelle	p 6
	dimanche 8	Concert du Nouvel An - Latinus Brass Band	Vergèze-Espace	p 7
janvier	vendredi 13	«Le Rhône» - Conférence de Pierre Valette	Capitelle	p 22
	samedi 14	«Ouest Américain» - Connaissance du Monde	Théâtre Municipal	p 23
	vendredi 20	«Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée» - Musset	Théâtre Municipal	p 8
	vendredi 27	«Métamorphose» Expo peintures/Sculptures de Marie-France Aillaud	Capitelle	p 24
	vendredi 3	«Le Piston de Manoché»	Théâtre Municipal	p 10
février	samedi 4	«Mongolie» - Connaissance du Monde	Théâtre Municipal	p 23
	sam, 4 dim 5	Salon des Orchidées	Vergèze-Espace	p 25
	vendredi 10	«Simone de Beauvoir, une femme éprise de liberté»	Capitelle	p 12
	sam 11, dim 12	Salon Avinature	Vergèze-Espace	p 25
	dimanche 19	Grand Concert Viennois	Théâtre Municipal	p 27
	vendredi 2	«Femme Intemporelle» Exposition Sculptures de Josette Maurel-Balana	Capitelle	p 25
	jeudi 8	Nocturne Expo «Femme Intemporelle»	Capitelle	p 25
mars	vendredi 9	«Du Vent dans les voix» - EVASION	Vergèze-Espace	P 14
	ven 16, sam 17, dim 18	Salon des Artistes et Créateurs	Vergèze-Espace	P 25
	samedi 17	«Venise» Connaissance du Monde	Théâtre Municipal	p 23
	samedi 24	Pascal Légitimus	Vergèze-Espace	p 26
	jeudi 29	Exposition photos prélude à la Féria du Rhône	Capitelle	p 25
	samedi 31	«Volpone» ATP	Vergèze-Espace	P 26
avril	vendredi 6	Grandiloquent moustache poésie club	Théâtre Municipal	P 16
	dimanche 15	«Du Rififi sur la Cannebière»	Théâtre Municipal	p 27
	vendredi 27	«Les moqueuses»	Vergèze-Espace	P 18
mai	vendredi 4	«La meilleure façon de manger» Conférence de Thierry Souccar	Capitelle	p 23
	vendredi 11	«Pss Pss»	Vergèze-Espace	P 20
	vendredi 18	Moulin et initiatives Exposition peinture	Capitelle	P 25

A VOTRE SERVICE

L'ÉQUIPE

Direction : Pascale Fortunat-Deschamps

Missions Culture : Nathalie Serrano

Secrétariat : Patricia Levêque

Site internet : Alberto Altieri

Technique : Jean-Luc Lalanne, Silvio Lucato

Responsable Bibliothèque :

Hélène Saint-Léger

Adjointe bibliothèque : Nathalie Vignaud

Cocktails Réceptions : Geneviève Pignolet

LA COMMISSION CULTURE

Président : René Balana

Mesdames : Isabelle Debrie,
Marie Fournera, Karine Bousquet,
Reine Broussan, Danièle Nicolas,
Françoise Dez, Annick Goujet.

Messieurs : André Haubin,
Robert Monnier, Philippe Delmas.

Contact Vergèze Culture :

1 Place de la Mairie - 30310 VERGEZE

04 66 35 80 08 – 04 66 35 80 39

vergezeculture@vergeze.fr

NOS SALLES DE SPECTACLES

Théâtre Municipal

Au Rez de Chaussée de la MAIRIE

1 Place de la Mairie

La Capitelle

Rue Piétonne

4 Rue Basse

Vergèze-Espace

Face à la voie ferrée

Rue Victor Hugo

UN LIVRE, UN FILM ?

Bibliothèque

Face à l'École Primaire

Place Jean-Macé

04 66 35 55 59

bibliotheque@vergeze.fr

Cinéma

Place de la Mairie

04 34 90 05 30



www.vergeze.fr



Partenariat France Bleu Gard Lozère

Licences d'entrepreneurs de spectacles N° : 1-1038776 – 1-1038777 – 2-1037878 – 3-1037879

Réalisation/Impression Compomakète 04 66 36 62 10. Ce bulletin est imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement et selon la norme  IMPRIM'VERT®